Государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение Республики Мордовия

«Саранский техникум сферы услуг и промышленных технологий»

**ДОКЛАД**

«ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ»

Подготовила:

преподаватель специальных дисциплин,

специальности «Конструирование,

моделирование и технология

швейных изделий»

И.А. Вождаева

г. Саранск 2020

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 |
| 1 Общее понятие о воспитании | 4 |
| 2 Содержание процесса воспитания | 7 |
| 3 Классификация методов воспитания | 8 |
| 4 Приоритетные направления воспитания  | 10 |
| Заключение | 13 |
| Список использованных источников | 14 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Воспитание студента как формирование развитой личности составляет одну из главных задач современного общества.

Воспитание требует усилий со стороны людей, и эти усилия направляются как на создание материальных возможностей, объективных социальных условий, так и на реализацию, открывающихся на каждом историческом этапе новых возможностей для духовно-нравственного совершенствования человека.

Формирование человека как личности требует от общества постоянного и сознательно организуемого совершенствования системы общественного воспитания, преодоления застойных, традиционных, стихийно сложившихся форм.

Только в социальной среде в процессе целенаправленного воспитания происходит действенная выработка программ социального поведения человека, формируется человек как личность. Причем социальная обусловленность развития личности носит конкретно-исторический характер. Выступая и субъектом, и результатом общественных отношений, личность формируется через ее активные общественные действия, сознательно преобразуя и окружающую среду, и саму себя в процессе целенаправленной деятельности. Здесь приобретает особое значение повышение интерактивности средств массовой информации от печатных средств массовой информации, от радио, телевидения до Интернета.

Главная цель развития личности – возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Но эти качества невозможны без участия других людей, они невозможны в изоляции и противопоставлении себя обществу, без обращения к другим людям, предполагающего их активное соучастие в этом процессе.

Таким образом, от воспитания студента, от воздействий на него в период становления личности во многом зависит будущая жизнь человека, процесс социализации его личности в обществе

**1 Общее понятие о воспитании**

За понятием воспитания кроются разные по масштабу педагогические объекты: воспитание - как социально-педагогическое явление; воспитание - как педагогический процесс; воспитание - как педагогическая деятельность. Как социальное явление воспитание существует в рамках общественной системы воспитания. В этом случае организатором воспитания выступает общество в целом, либо отдельные его социальные слои. Воспитательное влияние этой системы рассчитано на поколение в целом, на крупные социальные группы населения.

Как сложный педагогический процесс воспитание представляет развертывающуюся во времени систему воспитательных отношений, в которой осуществляются различные по форме, характеру, содержанию, структуре связи между студентом, малой социальной группой и воспитателем или всей совокупностью людей, так или иначе оказывающих воспитательное влияние на этого студента, социальную группу. В этом случае воспитание охватывает пространство жизнедеятельности конкретного человека, социальной группы.

Воспитательная работа или педагогическая деятельность существует в рамках педагогического процесса, как системы воспитательных отношений, которые, в свою очередь, подчинены ходу социально-исторических событий, развивающихся в обществе и неминуемо отражающих их противоречивость. Воспитание нацелено на формирование человека как личности, его отношения к миру, обществу, людям. Как известно, классическое определение воспитания, ставшее на долгие годы общепризнанным, дал К. Д. Ушинский в «Педагогической антропологии». «…Мы ясно сознаём, что воспитание в тесном смысле этого слова как преднамеренная воспитательная деятельность, - школа, вузы воспитатель и наставники – вовсе не единственные воспитатели человека, и что столь же сильными, а может быть, и гораздо сильнейшими воспитателями его являются воспитатели непреднамеренные: природа, семья, общество, народ, его религия и его язык, словом, природа и история в обширнейшем смысле этих понятий».

Определяющее влияние на состояние теоретических знаний о воспитании оказали взгляды Л. Н. Толстого и его опыт, осуществлявшийся в Яснополянской школе. Великий педагог способствовал внедрению в общественное и педагогическое сознание такого понимания воспитания, как духовно-нравственное и индивидуально-личностное самосовершенствование и свобода в условиях естественности и ненасилия во взаимоотношениях между поколениями.

Раскрыть природную сущность воспитания помогут связь наследственности и среды в развитии личности, взаимообусловленность воспитания и самовоспитания, условия и факторы развития личности в рамках воспитательного процесса, сущность и особенности воспитательного процесса, ведущие направления воспитательной работы в различные возрастные периоды и др.

Главная задача воспитания – формирование и развитие студента как личности, обладающей теми полезными качествами, которые ей необходимы для жизни в обществе. Цели воспитания не устанавливаются раз и навсегда и не являются постоянными в любом обществе. Меняется система общественного устройства и социальные отношения – изменяются и цели воспитания. Всякий раз они задаются в виде требований, которые предъявляют к личности человека новые тенденции развития общества. Такие цели связаны с понятиями добра и зла, порядочности, гуманности и любви к природе. Это ещё и духовность, свобода, ответственность личности за то, что происходит с ней и вокруг неё, порядочность, скромность, человечность, бескорыстие, доброта. Духовность означает приоритет высоких нравственных идеалов над сиюминутными потребностями и влечениями. У развивающейся личности это выражается в её постоянном стремлении к нравственному самосовершенствованию. Свобода есть стремление к внутренней и внешней независимости человека, сопровождающееся обязательным признанием соответствующих прав за любой другой личностью, независимо от её социального положения, национальной, религиозной, политической, классовой и иной принадлежности. Ответственность – обратная сторона и неизменный спутник свободы там, где свобода есть действительное благо для личности. Свобода без ответственности – это безответственность, ответственность без свободы – это рабство. Ответственность также можно рассматривать как внутреннюю готовность человека добровольно брать на себя обязательства за судьбы других людей и общества в целом.

Общая цель современного воспитания состоит в том, чтобы сделать людей высоконравственными, духовно богатыми, внутренне свободными и ответственными личностями.

Важнейшей частью воспитания является формирование у людей гражданской культуры. Гражданское воспитание – интегрированное по своей природе понятие, так как оно не может быть локализовано в какой-нибудь одной сфере деятельности человека. При определении его особенностей надо отдельно сказать, что задача воспитания социально ответственного гражданина решается средствами гражданско-правового образования уже учеников начальных классов. Важнейшая цель последнего – социализация детей путём приобретения ими адекватных гражданских знаний и умений, в том числе давать моральную оценку явлениям в обществе, истории, культуре и т. д. Поэтому одна из задач гражданского воспитания - помочь сформироваться личности, готовой к полноценному участию в экономической, социальной, политической и духовной жизни общества.
Основная цель экологического воспитания - это формирование экологического сознания и мышления на основе активной жизненной позиции. Пробуждение экологического сознания неразрывно связано с осознанием человеком своей роли на Земле. В настоящее время вследствие технического прогресса, урбанизации общества человек перестал ощущать себя и окружающую среду как единое целое в пределах биосферы.
Экологически воспитанная личность, зная какой вред природе приносят те или иные действия, формирует свое отношение к этим действиям и решает для себя вопрос об их правомерности. Если человек экологически воспитан, то нормы и правила экологического поведения будут иметь под собой твердое основание, и станут убеждениями этого человека.

В экологическом воспитании играет эстетическое воспитание. Эстетическое воспитание – органическая часть всего процесса обучения, развития и воспитания детей. Воспитание средствами искусства и природы позволяет развить не только общую культуру учащихся, но и их творческую активность, быстроту реакции, зрительную память, аналитическое мышление, познавательные интересы.
Эстетическое воспитание – это формирование у воспитуемого средствами природы и искусства и в процессе духовного общения эстетического отношения к жизни, высшим проявлением которого выступает созидательное творчество во всех сферах жизнедеятельности.

**2 Содержание процесса воспитания**

Под содержанием воспитания понимают систему знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны обладать личности в соответствии с поставленными целями и задачами. Умственное, физическое, трудовое и политехническое, нравственное, эстетическое воспитание, слитые в целостном педагогическом процессе, и дают возможность достигнуть главной цели воспитания.

В основе современной идеологии воспитания лежат идеи:

Реализм целей воспитания. Реальная цель сегодня – разносторонне развитие человека, опирающееся на его способности и дарования. Средство достижения этой цели – освоение человеком базовых основ культуры. Это культура жизненного самоопределения: экономическая, политическая, демократическая, правовая, нравственная, экологическая, художественная, физическая, культура труда, семейных отношений.

Самоопределение.

Развивающее воспитание предполагает формирование целостной личности – человека с твердыми убеждениями, демократическими взглядами и жизненной позицией.

Личностная направленность воспитания.

В центре всей воспитательной работы вузов должна стоять не программа, не мероприятие, не формы и методы, а сам студент – высшая цель, смысл педагогической заботы. Движение от ближайших интересов воспитанников к развитию высоких духовных потребностей должно стать правилом преподавателя мастера производственного образования.

Добровольность.

Воспитательный процесс, если он организован как принудительный, ведет к деградации нравственности, как студента, так и преподавателя. Студента нельзя обязать “воспитываться”. Свободная воля воспитанника проявляется, если педагоги опираются на интерес, стремление к самостоятельности, романтику, чувство товарищеского и гражданского долга.

Коллективная направленность. В содержании воспитательной работы предстоит преодолеть отношение к коллективу, как к сугубо дисциплинарному средству, способному подавлять личность, а не возвышать её духовные, нравственные силы.

**3 Классификация методов воспитания**

Метод воспитания (от греческого "методос" – путь) - это способ реализации целей воспитания. Методы воспитания являются главными средствами, обеспечивающими успешность решения задач каждого из компонентов воспитательного процесса. Традиционно методы воспитания рассматривают как способы воздействия на сущностные сферы человека с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств.

Классификация методов - это выстроенная по определенному признаку система методов.

Можно условно выделить группы методов прямого и косвенного педагогического влияния. Методы прямого педагогического влияния предполагают немедленную или отсроченную реакцию студента и его соответствующие действия, направленные на самовоспитание. Методы косвенного педагогического влияния предполагают создание такой ситуации, в которую включается студент, при этом формируется соответствующая установка на выработку определенной позиции в системе его отношений с преподавателями, товарищами, обществом.

В настоящее время наиболее распространенной является классификация методов воспитания И.Г.Щукиной. Она выделяет три группы методов:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации);

 - методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание). Стимулирование – метод, в основе которого лежит формирование у студентов побуждений деятельности, т.е. определенных мотиваций. В педагогике в качестве стимулирования распространены такие компоненты метода стимулирования, как поощрение и наказание.

Поощрением называют выражение положительной оценки действий обучающихся. Оно закрепляет положительные навыки и привычки. Поощрение может проявляться в различных вариантах: одобрение, похвала, благодарность, предоставление почетных прав, награждение. При использовании поощрения необходимо учитывать индивидуальные качества поощряемого.

Наказание – это компонент педагогического стимулирования, применение которого должно предупреждать нежелательные поступки обучающихся тормозить их, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми. Известны следующие виды наказания: наложение дополнительных обязанностей; лишение или ограничение определенных прав; выражение морального порицания, осуждения. Наказание должно быть справедливым, тщательно продуманным и ни в коем случае не должно унижать достоинство. Методом оказывающим, доминирующее влияние на эмоциональную сферу студента является внушение.

Внушение – это эмоционально окрашенное воздействие на обучающегося с целью создания у него определенного состояние или побуждения к определенным действиям. Внушать – это значит воздействовать на чувства, а через них на ум и волю человека. Внушение может осуществляться как речевыми средствами (слово, интонация, пауза). Так и неречевыми (мимика, пантомимика, жесты, окружающая обстановка и т.п.).

Требование – это метод воспитания, с помощью которого нормы поведения, выражаясь в личных отношениях, вызывают, стимулируют или тормозят определенную деятельность обучающегося и проявление у него определенных качеств.

По форме предъявления различаются прямые и косвенные требования. Для прямого требования характерны определенность, конкретность, точность, понятные студентам формулировки, не допускающие двух различных толкований. Косвенное требование (совет, просьба, намек, доверие, одобрение и т.д.) отличается от прямого тем, что стимулом действия становится уже не столько само требование, сколько вызванные им психологические факторы: переживания, интересы, стремления воспитанников.

Требования вызывают положительную, отрицательную или нейтральную (безразличную) реакцию воспитанников. В этой связи выделяются позитивные и негативные требования. Прямые приказания большей частью негативны. К негативным косвенным требованиям относятся осуждения и угрозы.

По способу предъявления различают непосредственное и опосредованное требование. Требование, с помощью которого преподаватель сам добивается от студента нужного поведения, называется непосредственным. Требования воспитанников друг к другу, "организованные" педагогом, – опосредованные требования.

**4 Приоритетные направления воспитания в Республике Мордовии** Гуманистическое понимание целостности гармонического развития человека как цели воспитания определяет новые подходы к содержанию воспитания молодёжи, которое основывается на учёте потребностей растущей личности, общечеловеческих ценностей, морали и базовых компонентах культуры. Сегодня общечеловеческая мораль и культура – это фундамент, на котором строятся стратегия, цели, задачи, содержание, средства, технологии воспитания студентов.

Возвращение человеку гуманности, осознание ценности человеческой жизни, ориентация на возрождение духовно-нравственных ценностей – всё это определяет стратегию воспитания, в реализации которой первостепенное место занимает культура. Обращение к её различным уровням в воспитании личности – процесс двухсторонний: с одной стороны, это средство формирования личности, с другой – конечная цель воспитания.

Освоение и присвоение общечеловеческих и личностных ценностей составляет основное содержание современного воспитания, содействующее формированию личности, способной к творческой гармонии личных и общественных интересов.

При реализации содержания воспитания решается ряд конкретных задач:

1. Формирование у студентов в первую очередь гуманистических ценностей и установок. Формирование ценностного отношения к человеку, материнству, отцовству, супружеству, к любви как принципу бытия, к самосовершенствованию себя и окружающей действительности как смыслу жизни. Развитие представлений о мире и миролюбии, умения мыслить и поступать, исходя из интересов не только личных, своего народа, но и человечества, стремления к миру и добрососедству.

2. Формирование высокого уровня самосознания, осознания себя как творца собственной жизни. Воспитание готовности к самосовершенствованию, самовоспитанию. Развитие чувства собственного достоинства и самоуважения. Формирование у обучающихся способности к адекватной самооценке и самокоррекции своего поведения на основе самоанализа и саморегуляции.

3. Формирование представлений об общечеловеческих нормах морали (любви, сострадании, милосердии, миролюбии, вере в созидательные возможности человека, терпимости по отношении к людям) и опыта общения, основанного на гуманистических принципах; воспитание готовности оказывать помощь близким и далёким. Воспитание в духе мира, понимания других народов, уважения прав других людей и народов.

4. Воспитание у студентов чувства собственного достоинства, моральной стойкости, умения проявлять силу воли в сопротивлении злу, порокам, соблазнам. Формирование у воспитанников таких качеств личности, как уверенность в своих силах, жизненная самостоятельность, раскрытие и развитие на этой основе внутренней нравственной природы человека.

5. Выработка стремления и желания соотносить интересы другого человека со своими собственными интересами, формирование чувства сопереживания. Умение ориентироваться на другого человека, признание его как равного себе – высшая гуманистическая ценность, именно в этом заключается сущность альтруизма (бескорыстная забота о благе других).

6. Воспитание потребности в созидательной деятельности и творчестве, положительного отношения к труду как средству самоутверждения и высшей ценности в жизни человека и общества. Развитие стремления к достижению жизненного успеха, конкурентоспособности во всех сферах жизнедеятельности.

7. Формирование готовности к созданию семьи и к продолжению рода, умения обустроить свой дом, вести хозяйство, материально обеспечивать семью, воспитывать своих детей в духе гуманизма и демократии, создавать в семье доброжелательный климат, стремления материально и морально поддерживать своих родственников и близких, обладать качествами современного цивилизованного человека.

8. Адаптация воспитанников к культуре, как региональной, национальной, так и мировой. Воспитание потребности в освоении ценностей общечеловеческой и национальной культуры, формирование эстетического вкуса, стремления к участию у культурной жизни.

Культура как совокупность форм духовно-нравственного состояния общества – определяющий фактор воспитания личности растущего человека, в целом – социализации каждого нового поколения. Культурологический подход как методологическая основа содержания воспитания представляется продуктивным. Он позволяет сделать культуру содержанием воспитания, а воспитание – процессом культуротворчества. Основное содержание воспитания, предполагающее освоение и присвоение общечеловеческих, личностных и гражданских ценностей, реализуется посредством формирования следующих базовых компонентов культуры личности:

- Культура здорового образа жизни.

- Культура семейных отношений.

- Культура пола (половых отношений).

- Психологическая культура.

- Экологическая культура.

- Нравственно-этическая культура.

- Эстетическая культура.

- Национальная культура.

- Гражданская культура.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Человек, в отличие от животных, не обладает при рождении никакими способностями. Все способности человеком усваиваются в процессе его воспитания. И то, что усвоит человек, в огромной степени зависит от тех людей, от тех личностей, которые окружают его в жизни.

Особым «набором» компетенций, связанных способностью брать на себя ответственность, участвовать в принятии совместных решений, в развитии демократических институтов общества, регулировать ненасильственным путем конфликты; быть готовым понимать и принимать различия культур, религий, языков и национальных традиций; владеть новыми технологиями, видеть рамки их применения и распространения; обладать желанием учиться всю жизнь, не только совершенствуя профессионализм, но и развивая свою личность, свои человеческие качества

Пропагандируемый гуманистический подход к воспитанию человека состоит в том, что человек есть самоценность. В природе человека заложен потенциал к непрерывному развитию, стремление к самоактуализации. Главное в любой личности – устремленность ее в будущее. С этой точки зрения прошлое не является основанием для окончательной оценки человека как личности.

К сожалению, еще нередко можно встретить студентов, которым присущ узкий профессионализм, стремление ограничиться в получении знаний как максимум учебной программой. Это не позволяет им использовать те, поистине огромные, возможности, которые существуют в вузе для реализации всех сторон и качеств их разнообразной личности, а также для развития их творческих способностей.

Внутренний феноменальный мир человека влияет на его поведение не в меньшей (а иногда и в большей) мере, чем внешний мир и внешние воздействия. Любое воздействие на личность (педагогическое, терапевтическое) должно быть косвенным, исключающим прямое внушение. Любое взаимодействие между двумя личностями должно строиться на принципе равноправия, уважения к другой личности (даже если одна из них личность в процессе становления, например ребенок). При возникновении проблемы следует создать для воспитуемого поле выбора, но оставить выбор за ним. Человек как личность должен уметь делать свой выбор и нести за него ответственность самостоятельно.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

Асмолов А.Г. Психология личности. – М., 1998

Колдунова Я. И. Нравственное воспитание личности школьника/ Под ред. Колдунова Я. И. – Калуга, 1969

Концепция воспитания учащейся молодёжи

Немов Р. С. Психология. В трех книгах. Кн. 1.: Общие основы психологии. – М.: Владос, 2000

Ушинский К.Д. Собрание сочинений. М., 1985, т.2.

Харламов И. Ф. Педагогика. М., 1998.

Шаршов И.А. Профессионально-творческое саморазвитие субъектов образовательного процесса в вузе: дис. … докт. пед. наук. Белгород, 2005.