

DIOCESI
DI LANUSEI

DIOCESI
DI NUORO

AVERE CUORE

PASTORALE
DEL TURISMO

2024

DIECI ANNI



Ci basta *Avere cuore*

Dieci anni fa la *pastorale del turismo* appariva una velleità. Per questo suscitava spontaneamente diffidenza e sospetti. Che non sono scomparsi del tutto. In Ogliastro, in quella fase, mettere insieme *turismo e pastorale* era un'operazione azzardata, e la Chiesa fu l'unica, allora, ad avviare un dialogo con le organizzazioni locali e con gli enti turistici, ottenendo almeno un plauso di circostanza ma nessun atto concreto. Per questo, dopo dieci anni, sono (siamo) riconoscenti a coloro che quasi clandestinamente offrirono incoraggiamento e appoggio, anche partecipando ai primi incontri a Tortoli nell'estate 2015, nei locali dell'ex blocchiera. Tra i primi artisti ricordo con grande simpatia due persone che non ci sono più, indimenticabili: Paolo Pillonca e Pinuccio Sciola. Da loro e da altri quante parole di incoraggiamento, e quanta passione in quelle prime serate! Grazie perché ci hanno aiutato a continuare. Dopo dieci anni dire *pastorale del turismo* non è più un tabù. Risuona come una musica dolce e gradevole, che ha arricchito tante serate estive a Tortoli e almeno una volta l'anno anche Lanusei. Da cinque anni inoltre, dopo l'*unione in persona episcopi* di Lanusei con Nuoro, la pastorale ha trovato spazio prima nel

capoluogo e poi a La Caletta di Siniscola. Sempre con scenari adatti, temi attuali e ospiti che si mettono in gioco con le loro storie artistiche e di vita. Il decimo anno ha un titolo che sembra una promessa, un compito: *Avere cuore*. L'anno è quello giusto per dirci che senza passione non si costruisce nulla, nella Chiesa come nella società. *Avere cuore* diventa un dovere per chi evita di rimanere alla finestra e sceglie invece di scendere in campo. Per questo tanti temi dell'edizione 2024 inviteranno a rendersi conto della realtà e a coinvolgersi direttamente per cambiarla in meglio. *Mi sta a cuore*, faceva dire e scrivere Don Lorenzo Milani – che tra l'altro ricorderemo con gioia in questa edizione – ed è una scelta ancora una volta da condividere, perché l'umanità sappia prendersi cura di se stessa e del suo futuro. Anche i turisti ci stanno a cuore, e non poco. Per questo – non solo per loro – abbiamo preparato un programma che unisce spiritualità, cultura e sguardi ampi, grandi quanto il mondo. Un viaggio da fare insieme, in compagnia di molti interpreti attivi del nostro tempo, amici dell'umanità. E che hanno un cuore. Buona estate a noi tutti!

✙ Antonello Mura, vescovo

CON IL CONTRIBUTO DI



REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA



Fondazione
di Sardegna



PER INFORMAZIONI

Diocesi di Lanusei

Ufficio di Comunicazioni Sociali
0782/42634 | www.diocesislanusei.it
segreteria.curialanusei@gmail.com

Diocesi di Nuoro

Ufficio di Comunicazioni Sociali
tel. 0784/34790 | www.diocesisnuoro.it

L'équipe interdiocesana Pastorale del Turismo

Don Pietro Sabatini responsabile per la Diocesi di Lanusei	M. Antonietta DiMartino Don Antonello Tuvone
Don Alessandro Fadda responsabile per la Diocesi di Nuoro	Salvatore Ligios Vincenzo Ligios Giacomo Mameli
Pietro Basoccu	Laura Porcu
Don Giorgio Cabras	Patrizia Rinaldi
Aurelio Candido	Claudia Carta

PER FARE LA TUA
DOMANDA
AGLI OSPITI



MEDIA PARTNER

L'OGLIASTRA

ATTUALITÀ E CULTURA NELLA DIOCESI DI LANUSEI
Direttore responsabile Claudia Carta
mob 389 8361584 | redazione@ogliastraweb.it



ogliastraweb

L'Ortobene

SETTIMANALE DELLA COMUNITÀ DIOCESANA DI NUORO

Direttore responsabile Don Francesco Mariani
mob 339 3939559 | redazione@ortobene.net



lortobene

lortobenesettimanale

RADIO E TV



Tutti gli eventi
verranno trasmessi
su Sardegna Live
e in contemporanea
sul canale YouTube
di Ogliastro Web
e de L'Ortobene



SI RINGRAZIANO LE PARROCCHIE E TUTTE
LE AMMINISTRAZIONI COMUNALI COINVOLTE

Progetto grafico: Aurelio Candido



ACQUISTA
IL GADGET
UFFICIALE

6 Agosto
TORTOLI

Anfiteatro Caritas

ore 21.00

Animazione a cura del Coro
Laudate Dominum
diretto da *Marco Mustaro*

*C'è una luce
nella notte*

PAROLE, INNI E CANTICI SPIRITUALI
CON LA POSSIBILITÀ DI ACCOSTARSI
AL SACRAMENTO DELLA CONFESSIONE

9 agosto
LA CALETTA

Area Fraterna

ore 21.00

Animazione a cura del
Coro parrocchiale

7 Agosto
LANUSEI

Piazza del Santuario
Madonna d'Ogliastra

ore 21.00

**CONCERTO
DELL'ORCHESTRA
DEL TEATRO
LIRICO DI CAGLIARI**



12 agosto
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.00 **Accoglienza**
a cura della comunità
di **Mamoiada**



14 agosto
TORTOLI
LA CALETTA

PELEGRINAGGI

TORTOLI ore 05.30
dall'Anfiteatro Caritas
a S. Maria Navarrese
pellegrinaggio a piedi lungo
le pinete e le spiagge.
All'arrivo la S. Messa
nella chiesa di S. Maria.

15 agosto
S. MARIA
NAVARRESE

ore 19.00 **SANTA MESSA**
presieduta da Sua Eminenza
Card. Pietro Parolin
Segretario di Stato di Sua Santità

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios

Alonso Crespo
presenta il corto **Gigina**

A seguire

LA DONNA NELLA CHIESA E NELLA SOCIETÀ

**Conversazione tra il Card. Matteo Zuppi,
Elvira Serra, Alessandra Todde
e Rosanna Virgili**

Moderata **Monica Mondo**

Intermezzi musicali con **Chiara Effe**

*Seguendo Maria
dall'alba al tramonto*

LA CALETTA ore 19.30

pellegrinaggio a piedi
lungo la spiaggia con arrivo
all'Area Fraterna dove
si celebrerà la S. Messa
in onore dell'Assunta



16 agosto
TORTOLI
Anfiteatro Caritas

ore 21.00

Accoglienza a cura
della comunità di **Villanova**

ore 21.30

Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Michele Rosina
presenta il corto
Niala il bosco incantato

A SEGUIRE

Il cuore della Chiesa dentro il cuore del mondo

Conversazione con il
Card. Pietro Parolin Segretario di Stato di Sua Santità

Modera **Alessandro Zaccuri**

Intermezzi musicali con **Gavino Murgia**

17 agosto
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.00

Accoglienza
a cura della comunità di **Lula**

A SEGUIRE **Lo sport, il cuore
e la spiritualità**

Conversazione con
Antonio Cabrini e Manuela Di Centa

Modera **Andrea Contini**

Intermezzi musicali con **Lilly and El Music Live Duo**

18 agosto
TORTOLI
Anfiteatro Caritas

ore 21.00
Accoglienza
a cura della comunità
di **Cardedu**

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios

Virginia Nardelli
presenta il corto **Su Caracolu**

Intermezzi musicali
con **Livia Ledda** (cantante)
e **Giovanni Sechi** (pianista)

19 agosto
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.00
Accoglienza a cura
della comunità di **Onifai**

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Michele Rosina
presenta il corto
Niala il bosco incantato

20 agosto
TORTOLI
Anfiteatro Caritas

ore 21.00
Accoglienza a cura
della comunità di **Gairo**



Conversazione con

Don Luigi Ciotti

PREMIO PERSONA FRATERNA 2024

Intervistato da **Giacomo Mameli**

GIGGIRIVA

A seguire



Spettacolo teatrale e musicale

di e con **Silvano Vargiu**

Musiche di **Mauro Aresu** collaborazione tecnica: **Francesca Nieddu**

Intervengono

a **LA CALETTA**
Andrea Contini,
Paolo Migani
e **Renato Copparoni**

a **TORTOLI**
Andrea Contini,
Francesco Ognibene
e **Giuseppe Tomasini**

21 agosto
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Silvia Cristofalo
presenta il corto **Silenzio vivo**

23 agosto
TORTOLI
Anfiteatro Caritas
ore 21.00

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Benedetta Valabrega
presenta il corto **Limba Sarda**

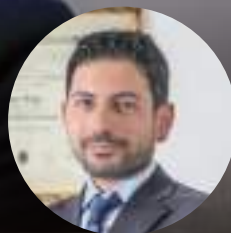
ore 21.00
Accoglienza a cura
della comunità di **Torpè**

Accoglienza
a cura della comunità
di **Bari Sardo**

A seguire

Sopravvissuto all'ingiustizia

Conversazione con
Beniamino Zuncheddu,
Irene Testa e Mauro Trogu
Modera **Don Sergio Massironi**
Intermezzi musicali con
Gianpriamo Incollu



a seguire

AVERE A CUORE LA LEGALITÀ

Conversazione con
Roberto Sparagna
Sostituto procuratore della
direzione nazionale antimafia

e con
Rodolfo Maria Sabelli
Procuratore della Repubblica
presso il Tribunale di Cagliari

Modera **Toni Mira** Intermezzi musicali con il
Duo Simone Pistis e Simone Soro

26 agosto
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.00 **Accoglienza** a cura

della comunità di **Nuoro San Giuseppe**

ore 21.30 **Camineras**
a cura di Vincenzo Ligios

Alessandro Pulloni
presenta il corto **Respiro antico**

A seguire *Racconti e filmati su*
LUCA ATTANASIO

ambasciatore di pace ucciso nella Repubblica
Democratica del Congo il 22 febbraio 2021

La storia di un cercatore di stelle

intervengono

Salvatore Attanasio
(padre di Luca)

Antonella Palmieri
(giornalista Rai)

Modera

Luciano Piras

Intermezzi musicali

Tenores di Bitti



3 settembre
TORTOLI
Anfiteatro Caritas

ore 21.30

DIECI MOSSE PER AFFRONTARE IL FUTURO

Conversazione con

Oscar Farinetti

Modera **Giuseppe Deiana**

Intermezzi musicali **Moses Concas**



5 settembre
TORTOLI
Anfiteatro Caritas

Accoglienza
a cura delle comunità
di **Esterzili, Sadali e Seulo**

ore 21.30 **Camineras**
a cura di Vincenzo Ligios
Alonso Crespo
presenta il corto **Gigina**



Photo by Giulia Camba

6 settembre
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.30

Camineras

a cura di Vincenzo Ligios

Virginia Nardelli
presenta il corto **Su Caracolu**

A seguire conversazione di

**Jacopo
Cullin**

con il vescovo **Antonello**



a seguire **LE CANZONI DEL CUORE**
PAROLE & MUSICA con
Grazia Di Michele
in dialogo con **Giacomo Serreli**

ore 20.30
**Concerto della Banda
musicale della**

**BRIGATA
"SASSARI"**



7 settembre
TORTOLÌ
Anfiteatro Caritas

ore 21.00
Accoglienza a cura
della comunità di **Jerzu**

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Alessandro Pulloni
presenta il corto **Respiro antico**

Intermezzi musicali con le
Sweet Jam Sisters



INVERNO DEMOGRAFICO

Ma i figli sono solo un costo?

A seguire conversazione con **Suor Alessandra Smerilli,**
Giorgio Zanchini e Nando Pagnoncelli
Modera **Nello Scavo**



10 settembre
LA CALETTA
Area Fraterna

ore 21.00
Accoglienza
a cura della comunità di **Ollolai**
ore 21.30

Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Benedetta Valabrega
presenta il corto **Limba Sarda**



11 settembre
TORTOLÌ
Anfiteatro Caritas

ore 21.30
Camineras
a cura di Vincenzo Ligios
Silvia Cristofalo
presenta il corto **Silenzio vivo**

CAMMELLI A BARBIANA

Lo spettacolo che
racconta **Don Lorenzo Milani**
e la sua scuola

Con l'attore **Luigi D'Elia**





Gli ospiti

I PROTAGONISTI

Card. Matteo Maria Zuppi.

Ordinato presbitero per la diocesi di Palestrina il 9 maggio 1981. Ha ricevuto la consecrazione episcopale il 14 aprile del 2012. Il 27 ottobre 2015 è stato nominato da Papa Francesco nuovo Arcivescovo di Bologna. L'annuncio della nomina a cardinale è stato fatto da Papa Francesco il 1° settembre 2019. Il 24 maggio 2022 Papa Francesco lo ha nominato Presidente della Conferenza Episcopale Italiana.

Elvira Serra. (Nuoro, 1972) lavora al Corriere della Sera dal 1999, dove si occupa di cronaca e costume e intervista grandi personaggi. Ha pubblicato quattro romanzi: *L'Altra* (Mondadori), *Tutto da vivere* (Rizzoli), *Le stelle di Capo Gelsomina* (Solferino), *Tutto da vivere* (Solferino).

Alessandra Todde. (Nuoro, 1969) Dal 20 marzo 2024 è la prima presidente donna della Regione Sardegna. Già viceministro dello sviluppo economico, dopo esserne stata sottosegretario di Stato dal settembre 2019 a febbraio 2021.

Rosanna Virgili. Marchigiana, è docente di Egesi presso l'Istituto Teologico Marchigiano aggregato alla Pontificia Università Lateranense. Tiene conferenze di carattere biblico in tutta Italia, collabora a diverse riviste ed è autrice di numerose pubblicazioni.

Card. Pietro Parolin. (Schiavon, 1955). Ordinato sacerdote il 27 aprile 1980. Nel 1983 entra alla Pontificia Accademia Ecclesiastica e nel 1986 si laurea in diritto canonico alla *Gregoriana* con una tesi dedicata al Sinodo dei vescovi. Nel servizio diplomatico della Santa Sede, presta la propria opera dapprima nelle rappresentanze pontificie in Nigeria e in Messico e poi nella sezione per i Rapporti con gli Stati della Segreteria di Stato. Il 30 novembre 2002 Giovanni Paolo II lo nomina sottosegretario della sezione per i Rapporti con gli Stati della Segreteria di Stato, incarico che svolge per quasi sette anni. Il 12 settembre 2009 riceve l'ordinazione episcopale da Papa Benedetto XVI. Il 31 agosto 2013 Papa Francesco lo nomina suo Segretario di Stato. Da Papa Francesco creato e pubblicato Cardinale nel Concistoro del 22 febbraio 2014.

Antonio Cabrini. Nato a Cremona, è stato il terzino simbolo della Juventus e della Nazionale. Nel 1982 ha vinto la Coppa del Mondo con la

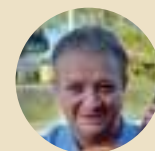
Nazionale di Enzo Bearzot. Nella sua carriera agonistica ha conquistato sei scudetti, due Coppe Italia, una Coppa Uefa, una Coppa delle Coppe, una Coppa dei Campioni, una Coppa Intercontinentale, una Supercoppa e un Mundialito per club. Nel 2012 diventa il CT della Nazionale femminile di calcio, ruolo che ricopre fino al 2017. Cabrini ha vinto tutto, ma va avanti con la volontà di chi umilmente insegue la prima conquista.

Manuela Di Centa. Nata a Paluzza, in provincia di Udine, è sempre rimasta molto legata alla sua terra, la Carnia. Tra il 1984 e il 1998 partecipa a cinque edizioni dei giochi olimpici invernali, vincendo in totale sette medaglie, e a sei campionati mondiali vincendo sette medaglie. Dal 1998 è stata membro del CIO in rappresentanza degli atleti, fino all'anno 2010 quando ne divenne membro onorario. Nel 2003 è stata la prima donna italiana a raggiungere la vetta dell'Everest. Deputato al Parlamento della Repubblica Italiana dal 2006 al 2013.

Don Luigi Ciotti. (Pieve di Cadore 10 Settembre 1945). Nel 1972, diventa presbitero e gli viene affidata «la strada» come parrocchia. In quegli anni affronta il diffondersi della droga, divenendo ispiratore e fondatore del *Gruppo Abele*. Negli anni intensifica la sua opera contro

la mafia, fondando il mensile *Narcotrafico*. Nel 1995 nasce *Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie*, una importantissima associazione contro la mafia che collega oltre 700 tra associazioni e gruppi che si occupano anche di recuperare i beni confiscati alla Mafia.

Silvano Vargiu. Attore e regista nato a Goiania (Brasile) il 7 gennaio 1978. Laurea in Lettere con indirizzo spettacolo alla *Sapienza* di Roma. Dal 2014 a oggi ha approfondito le sue conoscenze sulla recitazione cinematografica con il maestro Michael Margotta e con l'attore Daniel Caltagirone. Nel 2007 fonda, insieme ad Antonio Marras, la compagnia *Cantieri d'Arte-Teatro della Chimera*, di cui è direttore artistico.



Paolo Migani.

Nasce a Catania, ma cresce e vive a Roma. Tifosissimo del Cagliari dai tempi di Gigi Riva. Dal 1984

a oggi ha scritto, inciso e prodotto diversi lavori per edizioni di *Musica Cristiana*. Ha realizzato circa mille concerti in giro per l'Italia. Da gennaio 2023 ha creato l'inno che la Società rossoblu trasmette allo stadio: *Tifo Cagliari e Boh!*



Renato Copparoni.

(San Gavino Monreale, 27 ottobre 1952) è un allenatore di calcio ed ex

calciatore italiano, di ruolo portiere. Durante la stagione 1985-1986 totalizzò 21 presenze con la soddisfazione personale, il 2 marzo 1986 a Napoli, di essere il primo portiere italiano a parare un calcio di rigore a Diego Armando Maradona. Gioca con la Lazio e il Verona. Fu preparatore atletico dei portieri in diverse società: Lazio, Foggia, Chievo.



Francesco Ognibene.

Giornalista di *Avvenire* dove dal Desk centrale si occupa di bioetica e salute nella sezione "è vita", dopo aver coordinato le pagine di informazione religiosa, gli inserti locali delle diocesi e la pagina *Giovani*. Ha una passione per il Cagliari che, dallo scudetto del 1970, si è estesa alla Sardegna e ai sardi.



Giuseppe Tomasini.

Detto Beppe, classe 1946, è un ex calciatore italiano, di ruolo difensore. Esordisce in serie A

Lo Spettacolo. "Giggiriva. Cuore Rosso Blu"

Lo spettacolo nasce con l'intento di omaggiare la figura del grande campione *Luigi Riva*, ma soprattutto con la volontà di raccogliere la preziosa eredità umana, per poterla trasmettere alle nuove generazioni. Riva è stato un uomo dal grande cuore: grande esempio di dedizione e attaccamento a una maglia, a una terra e a un popolo, con un'integrità morale che lo ha contraddistinto sia nei campi da calcio che nella vita. In un mondo, come quello di oggi, che tende a mercificare ogni cosa, e che sembra spesso perdere completamente ogni integrità etica e morale in completa adorazione e asservimento al "dio denaro", pensiamo che le scelte di vita dell'uomo Riva possano far riflettere noi tutti e servire soprattutto da esempio per le nuove generazioni. Lo spettacolo ripercorre le epiche imprese di "Rombo di tuono", intrecciandole a ricchi e divertenti aneddoti sulla sua vita.

con la maglia del Brescia nel campionato 1967-68. Nell'estate del 1968 viene acquistato dal Cagliari dove rimarrà fino al termine della carriera per nove stagioni, otto in A e l'ultima in B, vincendo lo storico scudetto del 1969-1970.

Beniamino Zuncheddu. Ex pastore di Burcei (Cagliari), Zuncheddu, 60 anni, è stato condannato all'ergastolo per la scandalo del Sinnai dell'8 gennaio 1991, che costò la vita a tre persone, per poi essere assolto al termine di un processo di revisione, dopo quasi 33 anni passati nelle

carceri sarde di Buoncammino, Badu 'e Carros e Uta. Il 26 gennaio 2024 è stato dichiarato innocente.

Irene Testa. Giornalista e conduttrice della rubrica *Lo stato del Diritto* su Radio Radicale. È garante regionale delle persone private della libertà personale della Sardegna, da oltre 20 anni si occupa della tematica carceraria (facendosi animatrice di

importanti iniziative), attraverso lo studio delle realtà e delle politiche del sistema penitenziario italiano. Ultimamente ha concentrato la propria attenzione su alcune delle criticità connesse: il diritto alla salute delle persone detenute, i fenomeni di autolesionismo, i suicidi e tentati suicidi, indagando sulle relazioni tra ambiente detentivo e fenomeno suicidario e tra integrazione nel sistema detentivo e capacità di adattamento dell'individuo recluso.

Mauro Trogu. Avvocato del Foro di Cagliari. Ha all'attivo diverse

pubblicazioni giuridiche e insegna al Master di I livello in Criminologia e scienze strategiche dell'Università *La Sapienza* di Roma. Difensore di Beniamino Zuncheddu che ha conosciuto per la prima volta alla fine del 2016.

Roberto Sparagna. Magistrato, originario di Acuto, in provincia di Frosinone. A novembre 2020 è stato scelto dal Csm per andare alla *Direzione nazionale antimafia*, quella che, a Roma, si occupa di criminalità organizzata e terrorismo, con funzioni di coordinamento. È il nemico numero uno delle mafie nel nord Italia da quando con l'inchiesta *Minotauro* ha smantellato la 'ndrangheta in Piemonte, impegnato nelle azioni di contrasto alle frange stragiste anarchiche. Nel 2019 gli è stato assegnato il *Premio Borsellino* per la legalità.

Rodolfo Maria Sabelli. Romano, 60 anni. Procuratore della Repubblica presso il tribunale di Cagliari dall'ottobre 2022. In passato è stato presidente dell'Associazione nazionale magistrati e ha svolto funzioni di procuratore aggiunto a Roma.

Salvatore Attanasio. Originario di Taranto, è papà di **Luca Attanasio**, il diplomatico italiano, ambasciatore nella Repubblica Democratica del Congo dal 5 settembre 2017 fino alla sua morte, il 22 febbraio 2021.

Antonella Palmieri. Giornalista, autrice per il programma di Rai3 *Il Fattore Umano*. È autrice del podcast "L'ambasciatore straordinario – Storia di Luca Attanasio", che racconta un viaggio tra Europa e Congo, tra passato e presente, per ricordare il giovane diplomatico italiano.

Oscar Farinetti (Alba, 24 settembre 1954). È un imprenditore, dirigente d'azienda e scrittore italiano, fondatore della catena *Eataly*. Contribuisce in prima persona a sviluppare il supermercato *Unieuro* fondato dal padre nel 1967 fino a farlo diventare una catena di grande distribuzione, specializzata in elettronica, di rilevanza nazionale. Decide poi di vendere l'azienda e con il ricavato fonderà nel 2004 una nuova catena di distribuzione alimentare, *Eataly*. Collabora anche a diverse ricerche didattiche di mercato della Bocconi

di Milano e dell'Università di Parma. Nell'estate 2015 decide di fare un passo indietro, lasciando ufficialmente gli incarichi in azienda. È autore di 17 libri.

Grazia Di Michele. (Roma, 1955). Di origini abruzzesi. Cantautrice, musicista e musicoterapeuta. Negli anni Novanta partecipa per tre volte al Festival di Sanremo. Ha collaborato con numerosi artisti, sia italiani che stranieri, scrivendo brani con e per loro. Ha ottenuto diversi premi e riconoscimenti. Tra questi ricordiamo il premio *Cantagiò*, il premio *Mia Martini* per la carriera (2018) e il Premio *Maria Carta* (2022).

Jacopo Cullin (Cagliari, 1982) è un attore e regista cinematografico italiano. Nel 2004 diventa famoso al pubblico isolano grazie alle sue apparizioni nel programma comico dei *Lapola* dal titolo *Come il calcio sui maccheroni*, in onda su *Videolina*. Nel 2013 è protagonista del film *L'arbitro*, selezionato nella sezione *Giornate degli autori* alla Mostra del cinema di Venezia, mentre nel 2019 è il protagonista del film *L'uomo che*

comprò la Luna, partecipante alla Festa del cinema di Roma. Nel 2021 interpreta il ruolo dell'agente Lello Esposito nella serie Rai *Le indagini di Lolita Lobosco*. Nel 2023 il ruolo del brigadiere Ciappa nel film per la TV *Napoli Milionaria! A teatro lo spettacolo "È inutile a dire"*, con l'amico e artista Gabriele Cosu gira la Sardegna e fa registrare il tutto esaurito.

Suor Alessandra Smerilli.

Salesiana, economista, dal 23 aprile 2022 è stata nominata da Papa Francesco Segretario del Dicastero per il Servizio dello Sviluppo Umano Integrale. Autrice di numerosi saggi.

Giorgio Zanchini. Giornalista e studioso di giornalismo. Lavora alla Rai dal 2010, ha condotto *Il baco del millennio* su Rai Radio1, oggi conduce *Radio Anch'io* e su Rai 3 *Quante storie* e *Rebus*. Tiene lezioni e seminari all'IFG di Urbino e all'università di Urbino e di Roma. Tra i suoi libri: *Il giornalismo culturale*, 2009, *Quale cultura per quale mercato. Le pagine culturali italiane e anglosassoni tra mercato e gerarchie*, 2006.

Nando Pagnoncelli

(Bergamo, 1959). All'inizio del 1985 entra in *Abacus* come ricercatore. Nel 1990, assume la carica di Direttore Generale e nel 1996

Lo Spettacolo. "Cammelli a Barbiana..

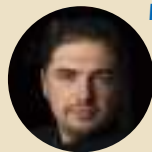
Un ragazzo ricco, sorridente e pure bello. In lotta con la scuola e la sua famiglia. I domestici di casa lo chiamano "signorino", e a lui non va giù. Ma è un figlio di papà che, mentre i ragazzi della sua età vanno a combattere per Mussolini, studia da pittore. Eppure, sotto le bombe dell'estate del '43 lascia la sua bella e comoda vita per farsi prete, senza immaginare che quasi quindici anni dopo verrà esiliato in mezzo ai boschi dell'Appennino toscano dalla sua stessa Chiesa. Ma proprio lassù questo ragazzo ricco, sorridente e pure bello darà vita – con pochi ragazzi di mezza montagna – al miracolo della *Scuola di Barbiana*, diventando il maestro più rivoluzionario, dinamitardo e rompicoglioni del dopoguerra italiano: *don Lorenzo Milani*. (Premio della Critica al Palio Ermo Colle 2023)

ne diviene l'Amministratore Delegato. Nel 2004 entra in *Ipsos*, il terzo gruppo a livello mondiale nel settore delle ricerche di mercato, sociali e di opinione, fondando *Ipsos Public Affairs*, la divisione del gruppo che si occupa delle ricerche sulla pubblica opinione. Nel 2006 viene nominato Presidente e Amministratore Delegato di *Ipsos Italia*, la prima società di ricerche di mercato e sondaggi di opinione, in termini di fatturato e numero di dipendenti. Ha progettato e diretto sondaggi, exit poll e/o proiezioni elettorali in occasione di eventi elettorali; ricerche sociali e ricerche per conto di istituzioni Ministeri, organizzazioni (Confindustria, Confartigianato, ACRI, Sindacati, ecc.), enti ecclesiali e organizzazioni non profit

Cammelli a Barbiana. Don Lorenzo Milani e la sua Scuola di Francesco Niccolini e Luigi D'Elia

Luigi D'Elia, è attore e autore. Ha portato in scena la stagione d'oro di *Jack London*, l'amore senza paura di *Don Milani*, la luna e i falò di *Pavese*, la luce di *Caravaggio*. Lupi, naufragi, foreste e storie selvagge. Soprattutto storie selvagge. Dalla sua ricerca materica sul racconto sono nati spettacoli, festival, progetti d'arte e di forestazione partecipata. Collabora da oltre dieci anni con **Francesco Niccolini**. Insieme hanno pubblicato per Mondadori, Becco Giallo, Titivillus. È ispiratore e coordinatore a Brindisi di un *Osservatorio per il contrasto alla povertà culturale ed educativa* attraverso la narrazione e l'arte.

MUSICA, TEATRO, CINEMA E FOTOGRAFIA



Marco Mustaro

Tenore, ha condotto gli studi presso l'Istituto Musicale *L. Boccherini* di Lucca, conseguendo il diploma in canto lirico. Vincitore di prestigiosi concorsi nazionali, conduce una vivace attività concertistica e didattica. Guida progetti educativi di arteterapia e musicoterapia. È cofondatore dell'*ensemble* vocale *Musijis* dedito allo studio del repertorio polifonico antico.



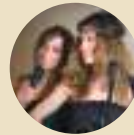
Chiara Effe

Cagliaritana (1984), vincitrice del premio Fabrizio de André 2018, è una autrice e cantautrice laureata in Lettere Moderne e in Etnomusicologia. Ha aperto concerti di cantautrici come Dente, Carmen Consoli, Giovanardi, Gualazzi. Ha vinto *Musica Contro le mafie 2017*, il *Duel Contest* al Jazz Club di Torino 2017, *"Ivrea in Musica 2019"* e il *"Premio dei Premi per il MEI 2019"*, si è qualificata seconda per il contest *"Corde e voci d'autore"* (Cremona). Ha ricevuto una menzione speciale per i testi delle sue canzoni al *Premio InediTo 2021*.



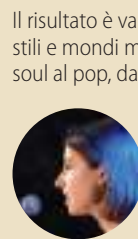
Gavino Murgia

Nuorese. Inizia a suonare il sax Alto a dodici anni. A quindici anni inizia a suonare con vari gruppi pop e funky, frequenta i seminari di Paolo Fresu a Nuoro e da lì a poco parte a Siena per concorrere a far parte dell'Orchestra Giovanile Italiana di Jazz come primo sax tenore. La Sardegna con le sue profonde radici musicali è costantemente presente nel suo percorso sonoro. Il canto a Tenore nel ruolo di *Bassu*, praticato già in adolescenza, e lo studio tradizionale delle Launeddas, si fondono nel tempo con la musica afroamericana trovando un percorso inedito e originale. Ha suonato e registrato con artisti italiani e internazionali e ha suonato nei principali jazz festival italiani europei ed extraeuropei.



Lilly and El Music Live Duo

Duo semi-acustico al femminile che intreccia le voci di Valentina Pintori ed Elettra Pilotto. Unite dalla forte passione per la musica, le due artiste hanno incrociato i loro percorsi nel 2016, fondendo le loro diverse tessiture vocali e differenti generi di riferimento; caratteristiche che si sono rivelate complementari e che rappresentano la vera forza del Duo.



Livia Ledda

Attrice musical nata e cresciuta a Sassari. A Londra si laurea in Musica Contemporanea e si specializza in *Musical Theatre*. A Sassari ha collaborato con la Fondazione *Lorenzo Paolo Medas*, dove ha insegnato canto musical a ragazzi neurotipici e con diverse abilità intellettive. Attualmente lavora in Inghilterra come insegnante di canto e di pianoforte.



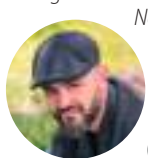
Gianpiero Incollu

(Baunei, 1974). Studia e si diploma in *Fagotto* al Conservatorio di Cagliari, sotto la guida del M° Alessandro Mura. Gli anni seguenti sono dedicati all'esperienza in orchestra, sia in quella del Conservatorio che in quella della Cooperativa Teatro e Musica di Sassari. Nel gennaio del 2004 fonda il Coro Montesantu e nella primavera del 2009 incide l'album omonimo. Nel 2013, da cantautore, incide l'album *Direzione nulla*, prodotto con il paroliere Dario Pusole, in collaborazione con Enrico Mantovani e Giorgio Cordini. Dal 2015 dirige il

Coro femminile *Santanna* di Tortoli, per il quale scrive e armonizza i brani e con cui partecipa a numerosi concorsi, vincendo premi e riconoscimenti prestigiosi. Dal 2016 è docente di ruolo di musica nella scuola Secondaria di Primo Grado. Dal 2022 dirige il *Coro Ortobene*, di Nuoro.

Simone Pistis & Simone Soro duo

Simone Pistis (Lanusei) inizia il suo percorso musicale presso la Scuola civica di musica di Lanusei, studiando chitarra e apprendendo da autodidatta l'organetto diatonico. Nel 2000, si trasferisce a Bologna, laureandosi in DAMS-Musica. Nel 2001 entra nella classe di chitarra presso l'istituto musicale "Orazio Vecchi" di Modena, diplomandosi sotto la guida del maestro Vincenzo Saldarelli. Ha partecipato a numerose *masterclass* con importanti musicisti. Dal 2012, collabora stabilmente come musicista con la Compagnia teatrale "Rossolevante". Dal 2015, è direttore della Scuola Civica di Musica per l'Ogliastra e direttore artistico delle rassegne musicali *Allegro Andante*,



Note d'Ogliastra e il festival *Raccontaminazioni*. **Simone Soro**, cresciuto a Sestu (CA). Nasce come

violinista classico, passando poi al jazz che gli ha aperto le porte al mondo dell'improvvisazione e dell'esplorazione creativa. Ha collaborato con diversi artisti in ambito nazionale e internazionale e si è esibito nel mondo tra Giappone, Perù, India e Cina, oltre che in diverse capitali europee. Nel 2018 ha pubblicato il disco indipendente *Me In Loop*, per violino solo ed elettronica.

Nel maggio del 2024 esce il suo ultimo lavoro discografico, *Ispirale*, edito con l'etichetta *Raighes Factory*.

Tenores di Bitti

Il Tenore di Bitti "*Remunnu 'e Locu*" nasce nel 1974 a Bitti (NU). Il gruppo nasce con lo scopo di portare avanti la tradizione di canto a tenore, esclusivo del centro Sardegna di origine millenaria. È composto da quattro voci maschili soliste: alla *Oche* è affidata la linea del canto e dello svolgimento del testo verbale. Il *Bassu*, gutturale e ingolato, la *Contra* anch'essa gutturale. Infine, la *Mesu Oche*, che accompagna il canto. Numerose le collaborazioni con diversi artisti del panorama internazionale come Lester Bowie, Ornette Coleman e Frank Zappa. Nel 1996 i *Tenores* pubblicano il loro album *S'Amore 'e Mama*, prodotto da Peter Gabriel. Tra i tanti riconoscimenti attribuiti al gruppo, l'onorificenza di *Cavaliere della Repubblica Italiana*, insignita ai

componenti del gruppo nel 2007. Nel febbraio del 2024 il quartetto bittese ha partecipato alla 74 edizione del *Festival di Sanremo*, nella serata dedicata alle cover con l'artista Alessandro Mahmoud. La formazione attuale del gruppo è così costituita: **Dino Ruiu** (*oche-mesu oche*), **Mario Pira** (*bassu*), **Pierluigi Giorno** (*contra*), **Andrea Giuseppe Sella** (*oche-mesu oche*).



Sweet Jam Sisters

Formatosi nel 2016, il trio vocale è composto dalle cantanti *Anna Rita Pili*, *Valeria Tallis* e *Luisa Balzano*. Con

l'intreccio delle voci ripercorre alcune tappe del fortunato repertorio dello *Swing*, del *Boogie Woogie*, e non solo, in stile *Close Harmony*, richiamando l'esperienza americana e poi italiana dai primi decenni del Novecento fino ai nostri giorni, con speciale riferimento agli anni Quaranta, ma con inaspettate rivisitazioni armoniche di altri generi musicali.

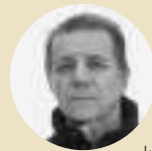


Vincenzo Ligios

Villanova Monteleone, classe 1986. Dopo il diploma al liceo Azuni di Sassari, si

laurea in Psicologia della comunicazione all'Università degli studi di Padova. Ha vissuto per

quattro anni a Helsinki, Edimburgo e Londra. Dal 2008 si interessa di video e fotografia. Numerosi i Premi e i riconoscimenti ricevuti. Cura *Camineras*, la sezione cortometraggi all'interno della Pastorale del Turismo delle Diocesi di Nuoro e di Lanusei.



Pietro Basoccu

Nato a Villagrande Strisaili, medico pediatra, vive a lavoro in Ogliastra. Inizia come fotografo

generalista per poi avvicinarsi alla fotografia di reportage sociale ed etnologica. Autore di numerosi progetti che indagano le dinamiche sociali nelle molteplici angolazioni con una particolare attenzione per gli aspetti più intimi e a volte più sofferti della vita. Con la Soter Editrice ha pubblicato *Fiordicarta*; *Captivi*; *Rosa rosae*, *Affetti contemporanei*; *D-dieci D-undici*, *Storia di Giammarco* e *Nel labirinto della vita*, con prefazione di Vittorino Andreoli e raccolta poetica di Serge Pey. Insieme al giornalista Giacomo Mameli *Centenari*; *A casa di Lola*, *Sulle tracce di Maria Lai*, *Luisu*, *Bisos*. A fine 2020 manda in stampa una galleria di ritratti, *Gens Ilienses*. Ha all'attivo diverse esposizioni personali e collettive. Con fotografie e commenti fotografici pubblica regolarmente nella rivista diocesana "L'Ogliastra".

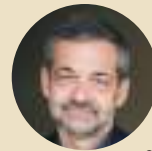
I MODERATORI



Monica Mondo

Originaria di Torino vive a Roma. Ha lavorato nella comunicazione, radio, televisione, editoria, giornali. Dai suoi inizi è autore e conduttore a TV2000.

Ha scritto romanzi e saggi, collabora settimanalmente con la rivista *Credere*.



Alessandro Zaccuri

La Spezia, 1963. Giornalista professionista, romanziere e saggista. Laureato in

lettere classiche all'Università Cattolica, collabora all'*Avvenire* e ai periodici *Lo Straniero* e *Lecture*. Docente in vari corsi alla Cattolica di Milano e all'università degli Studi Carlo Bo di Urbino, è stato il conduttore del programma televisivo *Il grande talk* per Sat2000. Ha ideato il festival letterario *Scrivere sui margini*. Attualmente è responsabile della Comunicazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.



Andrea Contini

Giornalista pubblicitario, profondo conoscitore dello scenario calcistico isolano e nazionale. Attualmente è

dirigente della Figg comitato regionale Sardegna e componente della giunta regionale del Coni.



Giacomo Mameli

(Perdasdefogu 1941) Giornalista e scrittore, collabora con *La Nuova Sardegna* e *Il*

Sole 24 Ore. Laureato in Sociologia. Alla Scuola superiore di giornalismo di Urbino ha discusso la tesi con Paolo Fabbri e Carlo Bo "*Quattro paesi, un'isola*". È direttore artistico del festival letterario "*Settesere, Settepiazze, Settelibri*" a Perdasdefogu. Autore di testi di saggistica e narrativa. Ha ricevuto diversi premi e riconoscimenti tra cui il *Premio Fiuggi* nel 2020 con "Hotel Nord America" e "*Sa Ilonzana*" 2019.

Don Sergio Massironi. (Lecco, 1977). Collabora al Servizio per la pastorale sociale e il lavoro della diocesi di Milano. Ha studiato teologia e filosofia ed è cultore della materia in Etica sociale presso la Facoltà di Economia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Scrive per *L'Osservatore Romano*, su *Avvenire* e cura il blog *A misura d'uomo*. Teologo del Dicastero vaticano per il Servizio dello Sviluppo Umano Integrale, è direttore della ricerca internazionale Doing Theology from the Existential Peripheries.

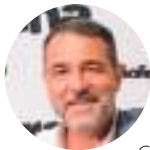
**Toni Mira.**

Giornalista, è redattore e inviato speciale della redazione romana di *Avvenire*, per il quale ha curato

inchieste e reportage e con cui ancora collabora. È tra gli autori dei dossier annuali "Ecomafia" di Legambiente e "Sindaci sotto tiro" di Avviso Pubblico. Fa parte del Comitato scientifico del bimestrale di Libera "*lavioliberalera*", dell'Osservatorio ambiente e legalità di Legambiente, della Commissione consultiva di Avviso Pubblico. Nel 2006 ha vinto il premio "Ambiente e legalità", nel 2007 il "Premio Saint Vincent" per il giornalismo d'inchiesta, nel 2016 il "Premio per l'impegno civile Marcello Torre", nel 2018 il "Premio Franco Giustolisi", nel 2019 il "Premio Paolo Borsellino". Nel 2019 ha pubblicato con Alessandra Turrisi il libro *Dalle mafie ai cittadini. La vita nuova dei beni confiscati alla criminalità* (San Paolo) e il libro *Spezzare le catene sul caporalato* (Città Nuova). Nel 2021 ha pubblicato *Rosario Livatino, il giudice giusto* (San Paolo). Nel 2022 *Rinascere dalla mafia. La reazione di istituzioni, società civile e Chiesa dopo le stragi del 1992* (San Paolo).

Giacomo Serrelli. Giornalista professionista, è nato a Cagliari nel 1955. Volto storico di *Videolina*,

critico musicale, grande conoscitore della scena musicale sarda che segue molti anni, con particolare attenzione per quella legata al recupero e rielaborazione delle matrici tradizionali. Ha curato vari programmi musicali per emittenti radiofoniche e televisive regionali, pubblicando diversi saggi e volumi, nonché diversi programmi culturali legati alla storia e all'ambiente isolano.

**Giuseppe Deiana**

(Nuoro, 1968).

Laureato in Scienze Politiche, master in

Giornalismo e

comunicazione, giornalista professionista dal 1998, caporedattore centrale dell'Unione Sarda e conduttore anche di *Talk* sul sito Unionesarda.it oltre che di trasmissioni radiofoniche su *Radiolina*.

**Luciano Piras**

(Schwerte, Germania, 1972).

Giornalista professionista, Capo redattore della

Redazione di Nuoro de *La Nuova Sardegna*. Vive e lavora a Nuoro. Autore di diversi testi: un libro per ragazzi, "*La favola del Re Storpio*", la biografia "*Istentales. La musica dei cieli di Barbaglia*", una monografia

dedicata al suo paese, "*Lodè. Storia e storie*" (scritta con Giacomo Ziruttu) e il reportage "*Liberi dentro. Istentales: un tour nelle carceri*". Nel maggio 2015 è uscito "*Akentu!*", distribuito con *La Nuova Sardegna*. Nel 2013 ha pubblicato in edizione cartacea "*I terroristi sono miei fratelli. Don Bussu, il cappellano che piegò lo Stato*", pubblicato in e-book nel 2017. Nel corso degli anni ha tenuto diversi corsi di scrittura creativa per bambini e ragazzi. Blogger con diversi pseudonimi, dal 2011 cura il blog @ddurudduru (un mare di libri) sul sito internet de *La Nuova Sardegna*.

**Nello Scavo.**

Siciliano, 50 anni, dal 2001 è giornalista di *Avvenire* dove diventa inviato

speciale occupandosi di inchieste sociali, giustizia, immigrazione e criminalità organizzata. La cronaca lo porta sulle rotte dei migranti, nei lager del nord Africa, in Siria, nei Balcani, seguendo le grandi ingiustizie globali. Il bisogno di vedere di persona lo fa imbarcare sulle navi delle Ong nel Mediterraneo. Svela il negoziato segreto tra autorità italiane e trafficanti libici e finisce sotto tutela per le minacce subite. Dai reportage sulla guerra in Ucraina è nato il suo libro "*Kiev*" (Garzanti).

DIOCESI
DI LANUSEI

DIOCESI
DI NUORO

PASTORALE
DEL TURISMO

2024

DIECI ANNI

AVERE
CUORE

Mostra fotografica di

PIETRO BASOCCU



Sala San Giovanni Paolo II
Piazza Vittorio Emanuele, Nuoro
17 Settembre | 3 Ottobre 2024