

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA/ ANO: PORTUGUÊS ENSINO REGULAR E PROFISSIONAL -- 10.º / 11.º / 12.º -

GRUPO DISCIPLINAR: 300

DEPARTAMENTO: 1.º (Línguas)

Ano Letivo: 2025/ 2026

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE)* e *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória (PASEO)*

Áreas de competências do PASEO: A - LINGUAGENS E TEXTOS; B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;

F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA

PASEO: Áreas de competência	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes Descritores	Domínios PE	Processos de recolha de informação	Fator de ponderação
Comunicador (A, B, C, D, F) Leitor (A, B, C, D, E, F) Conhecedor / Sabedor / Culto /Informado (A, C, D, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, C, D, E, F) Crítico e Analítico (A, B, C, D, H) Criativo (A, C, D, H) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F)	ORALIDADE - Compreende e interpreta textos orais dos vários géneros. - Sintetiza o discurso escutado. - Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Realiza apresentações orais a partir de leituras ou temas. LEITURA - Interpreta diferentes géneros textuais - Lê textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, de forma crítica e autónoma. - Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa EDUCAÇÃO LITERÁRIA - Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros e contextualiza-os em função de marcos históricos e culturais. - Relaciona as características formais do texto dos vários géneros literários com a construção do sentido. - Expressa pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. - Desenvolve um projeto de leitura revelador de pensamento crítico e criativo. ESCRITA - Escreve textos de diferentes tipologias, respeitando as marcas de género. - Escreve textos de diferentes tipologias, respeitando as marcas de género. - Planifica e redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. - Redige com propriedade vocabular e correção linguística. - Respeita os requisitos do trabalho intelectual na produção e divulgação de textos. GRAMÁTICA - Adquire e consolida os conteúdos gramaticais consagrados nas AE. ATITUDES - Respeita as normas de funcionamento da sala de aula. - Apresenta-se na aula com todo o material necessário. - Relaciona-se de forma educada e solidária com professores, colegas e demais elementos da comunidade educativa. - Revela empenho e esforço nas atividades a realizar na sala de aula e em casa. - Mostra autonomia e espírito de iniciativa na concretização dessas mesmas tarefas. - Evidencia capacidade de autoavaliação. - Cumpre atempadamente os prazos estipulados para a resolução de trabalhos e tarefas.	SABER/ SABER FAZER SABER ESTAR / SABER SER	- Testes de tipologia variada, escritos e orais; - Fichas de leitura; - Questões de aula; - Textos escritos de diferentes tipologias; - Produção de registos em sala de aula individuais, em pares e/ou em grupo; - Portefólio / plano individual de trabalho; - Trabalhos de pesquisa; - Participação em projetos e atividades extracurriculares; - Atividades no âmbito da oralidade; - Fichas de autoavaliação e de heteroavaliação; - Outros cuja pertinência se venha a verificar.	75% Leitura / Educação Literária / Escrita / Gramática 25% Oralidade

CrITÉRIOS de Avaliação/Comunicação de resultados e instrumentos

Em cada processo de recolha de informação ou em cada instrumento formal de classificação, o docente informará o(s) domínio(s) que está(estão) a ser alvo de avaliação e os respetivos critérios de classificação.

A cotação é expressa de 0 a 200 pontos (0 a 20 valores)

Avaliações intermédias Sínteses descritivas

Muito bom

O/A (nome do/a aluno/a) conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas *Aprendizagens Essenciais*, evidenciando um desempenho de superior qualidade nos domínios em avaliação. Tendo em linha de conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir a plenitude das competências, dos conhecimentos, das capacidades e das atitudes.

Bom

O/A (nome do/a aluno/a) conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas *Aprendizagens Essenciais*, evidenciando superação de dificuldades e um desempenho de bastante qualidade nos domínios em avaliação. Tendo em linha de conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir a maior parte das competências, dos conhecimentos, das capacidades e das atitudes.

Suficiente

O/A (nome do/a aluno/a) conseguiu atingir, de forma satisfatória, uma parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas *Aprendizagens Essenciais*, evidenciando algumas lacunas nos domínios em avaliação (). Tendo em linha de conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, de forma satisfatória, uma parte das competências, dos conhecimentos, das capacidades e das atitudes.

Insuficiente

O/A (nome do/a aluno/a) não conseguiu atingir, de forma satisfatória, uma parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas *Aprendizagens Essenciais*, evidenciando lacunas (significativas/graves) nos domínios em avaliação (). Tendo em linha de conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, de forma satisfatória, uma parte das competências, dos conhecimentos, das capacidades e das atitudes.

OBS. Deve acrescentar-se outras informações tidas como relevantes.

Classificação em final de semestre

A consideração de todo o desempenho manifestado nos vários domínios e do percurso desenvolvido pelos alunos, segundo as orientações dos docentes, traduzir-se-á numa classificação global de 0 a 20 valores de acordo com os seguintes níveis:

Ainda está longe de manifestar um desempenho razoável	Ainda não manifesta um desempenho razoável	Manifesta um desempenho razoável	Manifesta um bom desempenho	Manifesta um desempenho pleno
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
0 a 5 valores	6 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA/ANO: PLNM (A1-A2 – 10º)

GRUPO DISCIPLINAR: 300

DEPARTAMENTO: LÍNGUAS

Ano Letivo: 2025/ 2026

Áreas de competências do PA*	AE**: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações Estratégicas de Ensino Orientadas para o PA*	Descritores do PA*	Processos de recolha de Informação	Ponderação
Linguagem e textos (A) Informação e comunicação (B) Raciocínio e resolução de problemas (C) Pensamento crítico e pensamento criativo (D) Relacionamento interpessoal (E) Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) Bem-estar, saúde e ambiente (G) Sensibilidade estética e artística (H) Saber científico técnico e tecnológico (I) Consciência e domínio do corpo (J)	Domínio: Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Produção Oral Narrar vivências e experiências, formular planos e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar repertório de rotinas e de fórmulas associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; Interação Oral Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; - Dar e aceitar conselhos; - Fazer e aceitar propostas; - Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - Dar e pedir instruções; - Reagir a instruções. Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, os principais verbos de instrução. Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos/ interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva. Gramática Utilizar verbos regulares e irregulares, nos vários modos, em frases afirmativas e negativa; utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; reconhecer os verbos ser e estar; usar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; usar preposições e locuções prepositivas comuns, advérbios com valor temporal; compreender a formação de palavras; reconhecer e aplicar relações de subordinação; Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância da comunicação nas competências interculturais.	- Promover aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; - Promover a criatividade do aluno, adequada ao seu nível linguístico e etário; - Promover o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples; - Promover tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação; - Promover a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; Promover estratégias que envolvam por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; - Promover saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - Promover a concretização, adequada às situações e interlocutores, de comunicação uni e bidirecional; - Promover tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para aprofundamento de saberes; - Promover a criação de oportunidades de o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas; - Promover a organização das tarefas que impliquem por parte do aluno a assunção de responsabilidades adequada ao que lhe é pedido, de acordo com o seu nível de proficiência; - Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreajuda;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	■ Testes de tipologia variada, escritos orais ■ Fichas de leitura ■ Registos áudio e vídeo ■ Produção de registos em sala de aula individuais, em pares e/ou em grupo ■ Trabalhos de pesquisa ■ Participação em projetos e atividades extracurriculares ■ Atividades no âmbito da oralidade ■ Fichas de autoavaliação e heteroavaliação ■ Outros cuja pertinência se venha a verificar	60% Domínios: Leitura, Escrita e Gramática 40% Domínios: Compreensão Oral, Produção Oral e interação Oral

*PA – Perfil do Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória; **AE – Aprendizagens

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA/ANO: PLNM (B1 - 11º/12º)

GRUPO DISCIPLINAR: 300

DEPARTAMENTO: LÍNGUAS

Ano Letivo: 2025/ 2026

Áreas de competências do PA*	AE**: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações Estratégicas de Ensino Orientadas para o PA*	Descritores do PA*	Processos de recolha de Informação	Ponderação
Linguagem e textos (A) Informação e comunicação (B) Raciocínio e resolução de problemas (C) Pensamento crítico e pensamento criativo (D) Relacionamento interpessoal (E) Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) Bem-estar, saúde e ambiente (G) Sensibilidade estética e artística (H) Saber científico técnico e tecnológico (I) Consciência e domínio do corpo (J)	Domínio: Compreensão oral Distinguir informação específica e informação parcelar; identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão Produção Oral Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; recontar e interpretar textos publicitários Interação Oral Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; discutir ideias em contexto formal ou regulado; realizar operações para dar ou para tomar a palavra; resumir o conteúdo de uma conversa Leitura Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; reconhecer analogias e contrastes em textos longos e complexos; reconhecer registos de língua; diferenciar os modos de relato do discurso e identificar os verbos declarativos; interpretar textos jornalísticos, publicitários, autobiográficos, literários de dimensão e vocabulário acessíveis Escrita Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; elaborar e reelaborar sequências textuais a partir de pontos de vista distintos; dominar técnicas de redação de sumários, textos narrativos e descritivos; dominar processos de composição discursiva; dominar cadeias de referência; dominar mecanismos de coesão temporal; catalogar informação com procedimentos de documentação Gramática Utilizar verbos regulares e irregulares, nos vários modos, em frases afirmativas e negativa; utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; reconhecer os usos dos verbos ser e estar; reconhecer e usar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; reconhecer e usar preposições e locuções prepositivas comuns, advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; compreender os processos de formação de palavras; reconhecer e aplicar relações de subordinação; Interação cultural Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	- Promover a aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; - Promover a criatividade do aluno, adequadas ao seu nível linguístico e etário; - Promover o pensamento crítico e analítico dos alunos, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples; - Promover tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação; - Promover a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - Promover, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; - Promover saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - Promover a concretização, adequada às situações, de comunicação uni e bidirecional, com apoio do professor; - Promover tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes; - Promover a colaboração entre alunos, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria de ações de colegas; - Promover modos de organização das tarefas que impliquem, com o apoio do professor à sua concretização, a assunção de responsabilidades adequada ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística; - Promover ações solidárias entre alunos em tarefas de aprendizagem/na sua organização e atividades de entreajuda.	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, I) Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	- Testes de tipologia variada, escritos e orais - Fichas de leitura - Registos áudio e vídeo - Produção de registos em sala de aula individuais, em pares e/ou em grupo - Trabalhos de pesquisa - Participação em projetos e atividades extracurriculares - Atividades no âmbito da oralidade - Fichas de autoavaliação e heteroavaliação - Outros cuja pertinência se venha a verificar	60% Domínios: Leitura, Escrita e Gramática 40% Domínios: Compreensão Oral, Produção Oral e interação Oral

*PA – Perfil do Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória; **AE – Aprendizagens Essenciais